

# ART of HAIKU 「アート俳句」とは

俳句投稿の一手法で、展示作品（絵画や造形物）を見て、投句する形式のこと。作品の捉え方は人それぞれで、ご自分の想像した内容を俳句にする手法のため、同じアート作品でも読み手によって全く違う捉え方になる場合もある点に醍醐味があります。



①タイトル不明（元永定正 作）

<投句例>

燦爛と胎児の裸やはらかき  
おぼろ月巻きをゆたかに黒真珠



②彫刻の道（作者 複数）

<投句例>

何かひとつたづさへゆけり夏木立  
まつすぐに登り来し径つくつくし



③躍動（小池郁男 作）

<投句例>

みちのくに生きつづく森の実落つ  
躍り出しさうに佇む夏真昼



④海辺の女（池田満寿夫 作）

<投句例>

まなざしはいつも遠くに夏帽子  
さよならも言はず見ている夏の海

**<応募方法> 必要事項をご記入の上、郵送・FAX・メール添付にてご応募ください。**

●記入内容：・アート作品番号・投句（お一人2句まで）・お名前・ご住所・学校名、学年・保護者名（高校生までご記入ください）・電話番号・Eメール・学生の部or一般の部

●住所：愛知県名古屋市中区丸の内3-16-29 4F 全国大学生俳句選手権大会事務局

●電話番号：052-951-3852

●FAX：052-962-3256

●メールアドレス：[obo@daigakuhaiku.com](mailto:obo@daigakuhaiku.com)

<結果発表>

応募締切/2021年8月31日[火]まで

※特殊な読み方をする場合のみ、ふりがなを記入ください。※記入いただいた個人情報は、入賞のお知らせなど大会運営に必要な場合に限り使用いたします。

**入選作品は、俳句選手権大会のサイトに掲載いたします！**

2021年7月23日までに投句いただいた方は、下記の応募にも自動的に参加となります。

●第13回 鈴木しづ子顕彰会 小中高生「いのちの俳句大会」 ●鈴木しづ子顕彰会記念事業 第4回全国大学生俳句選手権大会 <http://daigakuhaiku.com/>

協力：**NITO** 日東工業